

BASES DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA:

“CAPTURA TU CIUDAD”

Organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad UTE

“Tu ciudad tiene más historias de las que imaginas.

Solo tienes que detenerte, mirar y tomar una foto.”

1. ¿De qué se trata?

No necesitas saber de arquitectura ni ser experto en fotografía. Este concurso te invita a recorrer los lugares que conoces y descubrir algo que normalmente pasa desapercibido: una escalera, una fachada, una calle llena de gente, las sombras o la luz que entra por una ventana.

La idea es simple: encuentra un lugar o un detalle que te llame la atención y muéstranos, a través de una fotografía, porqué vale la pena mirarlo de nuevo.

2. ¿Quiénes pueden participar y cómo?

- Jóvenes de 17 a 21 años.
- La participación es individual, gratuita y 100 % digital.
- No necesitas experiencia previa en fotografía.
- Puedes participar con una fotografía tomada en cualquier lugar que te resulte interesante: tu casa, tu barrio, un parque, una calle, un edificio, una cancha, una parada de bus o cualquier espacio que llame tu atención

3. Elige tu categoría

Puedes participar en una, dos o las tres categorías del concurso, con un máximo de una (1) fotografía por categoría.

CATEGORÍA 1: LA CIUDAD

Fotografía un lugar de tu ciudad y muestra qué actividades se están realizando ahí. Puede ser un espacio lleno de movimiento o un sitio tranquilo.

Ideas: un parque con gente, una calle concurrida, una plaza, una cancha, una feria, una parada de bus o un punto de encuentro de tu barrio.



Referencia: Categoría 1, La Ciudad.

CATEGORÍA 2: EDIFICIOS

Elige un edificio que te llame la atención y fotografíalo de manera creativa.

Puede ser antiguo, moderno, extraño, colorido o muy sencillo.

Ideas: una fachada completa, un edificio visto desde abajo, una casa antigua, una construcción moderna, su silueta contra el cielo o la manera en que se relaciona con la calle.



Referencia: Categoría 2, Edificios.

CATEGORÍA 3: DETALLES

Fotografía un detalle que forme parte de un espacio o de un edificio. No se buscan objetos aislados, sino elementos que ayuden a descubrir cómo está hecho un lugar o qué lo hace interesante.

Ideas: una puerta, una ventana, una escalera, un balcón, un muro, un piso, un techo, una textura, un material, una sombra, un patrón o un elemento decorativo.



Referencia: Categoría 2, Detalles.

4. ¿Cómo participar?

- **Inscripción:** completa el formulario disponible en la página web de la universidad.
- **Formato de entrega:** sube una fotografía de tu autoría, en alta resolución y formato .JPG, a través de la página web de la universidad. No olvides incluir tu usuario de Instagram.
- **Edición permitida:** puedes realizar ajustes básicos de brillo, color, contraste e iluminación.
- **No está permitido:** agregar o eliminar elementos, transformar por completo el lugar fotografiado ni utilizar Inteligencia Artificial generativa para crear o modificar la imagen.
- **Publicación en Instagram:** publica tu fotografía desde una cuenta pública, que deberá mantenerse así durante todo el concurso. Incluye obligatoriamente los hashtags #capturatuciudadute, #fauute y el correspondiente a la categoría en la que participas: #ciudad, #edificio o #detalles. Además, etiqueta las cuentas oficiales de la Facultad y de la Universidad. (@fau_ute y @ute_oficial)

5. ¿Qué evaluará el jurado?

Las fotografías serán evaluadas por un jurado de profesionales vinculados con la arquitectura, el diseño y la fotografía. No buscamos la cámara más costosa ni conocimientos técnicos avanzados: buscamos una buena idea, una mirada personal y una forma interesante de observar el entorno.

- **Mirada y capacidad de observación:** La capacidad de descubrir y mostrar algo significativo, particular o poco evidente en un lugar cotidiano. Se valora el punto de vista personal y la forma en que el participante observa e interpreta su entorno.

- **Idea y narrativa de la imagen:** Que la fotografía comunique una idea reconocible y permita comprender qué interesó al participante del lugar, la situación o el espacio fotografiado. Se valora que la imagen genere curiosidad, interés, emoción o invite a mirar el lugar de una manera diferente.
- **Organización visual y resolución de la imagen:** La manera en que se organizan dentro de la fotografía las personas, edificios, formas, espacios, luz, sombras, colores y demás componentes visuales. También se considera que aspectos básicos como enfoque, iluminación, contraste y definición permitan apreciar adecuadamente la imagen. No se requiere conocimiento previo de composición fotográfica ni se evalúa el tipo o costo del equipo utilizado.
- **Relación con la categoría y el contexto:** Que la fotografía responda claramente a la categoría seleccionada y permita reconocer, interpretar o descubrir alguna cualidad de la ciudad, la vida urbana, los edificios, los espacios construidos, sus materiales o las características particulares del contexto representado.

6. Premios por categoría

En cada categoría se premiarán tres fotografías:

- **Primer lugar:** 20% de beca en toda la carrera + giftcard.
- **Segundo lugar:** 15% de descuento en toda la carrera + giftcard.
- **Tercer lugar:** 10% de descuento en toda la carrera + giftcard.
- **Premio del público:** en cada categoría, la fotografía que obtenga la mayor cantidad de “Me gusta” en Instagram recibirá una gift card. Este premio es independiente de los tres lugares elegidos por el jurado.

7. Fechas importantes

- **Lanzamiento de la convocatoria:** 19 de agosto de 2026.
- **Último día para enviar las fotografías:** 7 septiembre de 2026, hasta las 23:59.
- **Revisión del jurado:** del 7 al 10 de septiembre de 2026.
- **Anuncio de ganadores:** 11 de septiembre de 2026.

¿LISTO PARA MIRAR TU CIUDAD DE OTRA MANERA?